

<p>Quel est le THÈME du texte (relation entre deux idées ou NOTIONS du programme concernées)</p>	<p>Ce texte, de Hans Jonas, aborde le thème des effets auto-destructeurs de la technique sur l'humanité et la perte de la raison face à cet engrenage d'apport scientifique.</p>	
<p>Quelle est la THÈSE du texte (l'affirmation portant sur la relation entre les 2 idées du THÈME).</p>	<p>Il soutient la thèse selon laquelle l'homme contemporain dépourvu de sagesse, n'est pas en mesure d'anticiper les conséquences potentiellement destructrices des progrès techniques.</p>	
<p>Quel est le PROBLÈME qu'aborde le texte</p>	<p>L'auteur s'interroge sur les bienfaits des apports technologiques dans les sociétés contemporaines, où l'Homme est tributaire du progrès.</p> <p>Il se demande si au contraire les effets boule de neige des progrès technologiques ne constitueraient pas finalement le poison de l'Humanité et n'entraînerait pas la finitude humaine.</p>	
<p>Quelle est la QUESTION à laquelle la THÈSE du texte répond ?</p>	<p>Dans quelle mesure est-il légitime de soutenir, comme le fait Jonas, que les progrès techniques entraîneraient la perte de l'Humanité ?</p>	
<p>L'OPPOSITION CONCEPTUELLE essentielle</p>	<p><i>Les mots du texte qui vont ensemble et que l'auteur critique</i></p> <p>dérive utopique / effet boule de neige / esquisses concurrentes / extrême / inconnu / rétrécit / automatique / impossible / nier</p>	<p><i>Les mots du texte qui vont ensemble et que l'auteur valorise</i></p> <p>déploie / utopie / nature / exercer l'intelligence / sagesse / vérité objective / nécessité</p>
<p>Les ÉTAPES du raisonnement qui établissent la THÈSE.</p>	<p>1/ L'annonce de la thèse et le paradoxe : Le progrès technique n'apporterait-il pas au contraire un certain confort à l'Homme, qui vivrait sa vie de manière plus paisible ? <i>La technique moderne rend possible (par sa surpuissance) d'envisager la réalisation de ce qui n'était qu'utopique. Mais paradoxalement, cet espoir d'1 a) la thèse et b) l'analogie explicative confort absolu se transforme en son contraire.</i></p> <p>2/ explication 1 : l'effet boule de neige des progrès techniques a) les progrès techniques évoluent de manière croissante, automatique b) un progrès en appelle un autre, l'homme ne se satisfait de rien</p> <p>3/ explication 2 : responsabilité collective a) nous sommes tous responsables du futur, de part nos choix b) en effet plus une personne a du pouvoir, plus les conséquences de ses actes peuvent être gigantesques</p>	
<p>Un EXEMPLE qui montre la pertinence de la THÈSE.</p>	<p>Les Hommes ont développé au XXème siècle le nucléaire afin d'améliorer les conditions de vie (exemple de l'électricité). Mais cette avancée technologique a provoqué les catastrophes <i>de Tchernobyl et Fukushima</i> entraînant des centaines de milliers de morts et dévastant notre environnement et notre santé. Cet exemple est la preuve que le progrès technique, de part son extrémisme, peut entraîner la perte de l'Humanité.</p>	
<p>Les RÉFÉRENCES mobilisables (personnages, œuvres d'art, films, séries, livres, BD, ...)</p>	<p>1984 (film) / Apocalypse 2024 (film) / La petite film au napalm (photo) / La nuit tombée, Antoine Choplin (livre) / Journal d'apocalypse, Philippe Nibelle (livre) / Trois fois la fin du monde, Sophie Divry (livre)</p>	
<p>Les REPÈRES du programme engagés</p>	<p>Activité / passivité ; moyen (progrès technique) / fin (destruction) ; contingent / nécessaire ; impossible / possible ; <i>Idéal/Réel</i></p>	