

<p>Quel est le <b>THÈME</b> du texte (relation entre deux idées ou <b>NOTIONS</b> du programme concernées)</p>	<p>Ce texte, de Emmanuel Kant, aborde le thème de la liberté <b>et de son rapport avec la morale</b></p>	
<p>Quelle est la <b>THÈSE</b> du texte (L'affirmation portant sur la relation entre les 2 idées du <b>THÈME</b>).</p>	<p>Il soutient la thèse selon laquelle la liberté provient de la conscience morale de ses actes, que nous sommes capables de résister à nos passions par la conscience des lois morales.</p>	
<p>Quel est le <b>PROBLÈME</b> qu'aborde le texte</p>	<p>L'auteur s'interroge sur la spontanéité du plaisir <b>qui définirait la liberté</b>, sur le fait que nous ne sommes pas libres car on ne peut pas résister à nos passions.</p> <p>Il se demande si au contraire c'est plutôt le choix qui détermine nos plaisirs et donc nous rend libres de choisir, de résister.</p>	
<p>Quelle est la <b>QUESTION</b> à laquelle la <b>THÈSE</b> du texte répond?</p>	<p>Être libre est-ce faire tout ce qu'il nous plaît ?</p>	
<p><b>L'OPPOSITION CONCEPTUELLE</b> Essentielle</p>	<p><i>Les mots du texte qui vont ensemble et que l'auteur critique</i></p> <p>Impossible Faux Perdre Plaisir</p>	<p>Les mots du texte qui vont ensemble et que l'auteur valorise</p> <p>Possible Honnête Vaincre, Triompher Résister</p>
<p>Les <b>ÉTAPES</b> du raisonnement qui établissent la <b>THÈSE</b>.</p>	<p><b>1/La conscience</b> La conscience nous permet de nous représenter les différents choix qui s'offrent à nous, les deux options ainsi que leurs conséquences et donc par ce fait nous permet de choisir le mieux pour nous.</p> <p><b>2/Le choix</b> Il y a deux choix dans ce texte, accepter la mort ou résister au plaisir, ce qui permet de reconnaître en nous la liberté de choisir. La liberté n'est pas forcément de faire ce qu'il nous plaît, être libre c'est avoir le choix, par exemple choisir ce qui est mieux pour nous (pas la mort).</p> <p><b>3/Le devoir, la liberté qui provient de la loi morale</b> Deux choses nous guident, nos principes et notre loi morale, elle nous rend libre de choisir ce que l'on fait contrairement à la loi juridique qui nous contraints et peut empêcher certaines libertés.</p>	
<p>Un <b>EXEMPLE</b> qui montre la pertinence de la <b>THÈSE</b>.</p>	<p>Un bébé qui pleure pour manger, on ne peut pas lui reprocher car il n'a pas conscience de lui-même et de ses actes, il n'a pas le choix.</p>	
<p>Les <b>RÉFÉRENCES</b> mobilisables (personnages, œuvres d'art, films, séries, livres, BD, ...)</p>	<p>Hegel, conscience Durkheim (sociologue de l'éducation nationale) qui dit que notre conscience morale provient de notre éducation, du milieu social dans lequel nous avons évolué et grandi.</p>	
<p>Les <b>REPÈRES</b> du programme engagés</p>	<p>Idéal/réel Abstrait/concret Moyen/fin Contrainte/obligation</p>	